Campos de formación	Fundamentos teóricos		Adaptación e innovación tecnológica			Saberes, contextos y cultura	Comunica-ción y lenguajes	Resumen de horas y semestres			
Asignaturas	Estructuras narrativas 1	Lenguaje audiovisual 1	Informática básica	Herramientas de montaje visual 1	Fotografía y sonido 1	Portales de internet	Inglés 1	Número de asignaturas	**7**	Periodo 1	**Unidad básica**
Docencia	40	40	48	48	48	32	32	Horas	**288**		
Experimentación			32	32	32			Horas	**96**		
Autónomo	60	60	40	40	40	48	48	Horas	**336**		
Fracción	1,50	1,50	1,50	1,50	1,50	1,50	1,50	Fracción promedio	1,50		
Total horas	100	100	120	120	120	80	80	Total horas	**720**		
Asignaturas	Estructuras narrativas 2	Lenguaje audiovisual 2	Redes sociales de internet	Herramientas de montaje visual 2	Fotografía y sonido 2	Escritura formal	Inglés 2	Número de asignaturas	**7**	Periodo 2	**Unidad profesional**
Docencia	40	40	48	48	48	32	32	Horas	**288**		
Experimentación			32	32	32			Horas	**96**		
Autónomo	60	60	40	40	40	48	48	Horas	**336**		
Fracción	1,50	1,50	1,50	1,50	1,50	1,50	1,50	Fracción promedio	1,50		
Total horas	100	100	120	120	120	80	80	Total horas	**720**		
Asignaturas	Estudio de mercados	Teoría de la comunicación	Efectos visuales 1	Herramientas de montaje sonoro 1	Diseño de páginas web		Inglés 3	Número de asignaturas	**6**	Periodo 3	
Docencia	40	40	48	48	80		32	Horas	**288**		
Experimentación			32	32	40			Horas	**104**		
Autónomo	60	60	40	40	80		48	Horas	**328**		
Fracción	1,50	1,50	1,50	1,50	1,50		1,50	Fracción promedio	1,50		
Total horas	100	100	120	120	200		80	Total horas	**720**		
Asignaturas	Marketing digital		Efectos visuales 2	Herramientas de montaje sonoro 2	Proyecto de investigación	Historia de la cultura	Inglés 4	Número de asignaturas	**6**	Periodo 4	
Docencia	48		48	48	80	32	32	Horas	**288**		
Experimentación			32	32	40			Horas	**104**		
Autónomo	72		40	40	80	48	48	Horas	**328**		
Fracción	1,50		1,50	1,50	1,50	1,50	1,50	Fracción promedio	1,50		
Total horas	120		120	120	200	80	80	Total horas	**720**		
Asignaturas			Colorización	Prácticas laborales	Integración curricular (Trabajo de titulación)	Servicio a la comunidad	Inglés 5	Número de asignaturas	**2**	Periodo 5	**Unidad de titulación e integración curricular**
Docencia			48		72		32	Horas	**152**		
Experimentación			32		48			Horas	**80**		
Autónomo			40		60		48	Horas	**148**		
Fracción			1,50		1,50		1,50	Fracción promedio	1,50		
Total horas			120	240	180	100	80	Total horas	**720**		
Horas por campo de formación:	720		2140			340	400	Total de horas de la carrera	**3600**	Relación docencia : otros componentes:	
Porcentajes	20%		59%			9%	11%	Asignaturas:	28		
Malla de la carrera de Diseño Audiovisual						Total de horas de docencia			**1304**		
						Total de horas de experimentación			**480**		
						Total de horas de aprendizaje autónomo			**1476**	1,50	