INCINE, Calendhorario de estudios, 2024 ciclo A

20:45

20:45

22:15

22:15

EL

EL

Burgos

Última actualización:

8 de abril de 2024 vch

(Código	o de colore:	s y abrevi	iaturas																							
	[Desarrollo d	le proyec	tos	Preproducción-produc proyectos	cciór	n de		Р	osprodu	cciór	n de	proy	/ectc	S	L = I	ocac	ión	EL =	en líne	а		treno de oyectos	Seman festivos	na de dí s	as	
Γ	Per	riodo 5			Mes	Ene	ero			Febrero				Ma	rzo			Abril					Mayo				Junio
	Dis	eño Audio	visual		Lunes	8	15	22	29	5	12	19	26	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3
	En	línea			Semana			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16			•	
	10 €	estudiante	S	Sala	Docente																			_			_
1-	Lun	n. 19:00	20:30	EL	Molina			Ser	vicio	a la con	nunid	lad									Tutori	ías					
	VISU	20:45	22:15	EL	Luzuriaga/Benitez/Vejar/M	olina	a	IC F	Plan (comunic	ac	IC P	rodu	ucció	n	IC D	ifusić	in		IC Eva	luació	n				op	
=	Mar	r. 19:00	20:30	EL	Moreira			Cold	oriza	ción													_			grad	
<	τ	20.45	22:15	EL	Moreira			Cold	oriza	ción													alificación			de	
	Mié	9. 19:00	20:30	EL	Moreira				Intel	igencia a	artific	ial											alifica			ortos	
ľ		20:45	22:15	EL				Tral	oajo	autónom	no int	tegra	ación	n cur	ricula	ar							<u>ပို</u>			Ö	
	Jue	ev. 19:00	20:30	EL	Luzuriaga/Benitez/Veiar/M	olina	а	IC F	lan o	comuni	_	IC P	rodu	ucció	n	IC D	ifusić	in		IC Eva	luació	n	_			tren	

Trabajo autónomo integración curricular

Perio	od	o 4				Mes	Ene	ro		Febrer	0			Mar	ZO			Abril					Mayo				Junio	
Disei	ño	Audio	visual	15		Lunes	8	15	22 29	5	12	19	26	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10
En lí						emana			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16				
5 est	tud	liantes		Sala	Docente																							
Lun.		19:00	20:30	EL	Moreira				Efe	ctos vis	uales	2													Práctic	as prepr	ofesionales	s 4S
		20:45	22:15	EL					Tra	bajo au	tónon	no ef	ectos	visu	ıales	2												
Mar.		19:00	20:30	EL		Historia de la Cultura																						
		20:45 22:15 EL _{Molina}							Tra	Trabajo autónomo proyectos de investigación																		
Mié.		19:00	20:30	EL	Moreira				Moi	Montaje: Inteligencia artificial																		
		20:45	22:15	EL	Veintimilla L				<mark>Ma</mark>	keting	Digita	I																
Juev.	/ .	19:00	20:30	EL	Molina				Pro	yectos	de inv	estig	aciór	1														
		20:45	22:15	EL	Moreira				Efe	ctos vis	uales	2																
Vie		20:45	22:15	EL	Burgos				Ingl	és																		

	Period	lo 3			Mes	Enero		Febrer)			Mar	zo			Abril						Mayo					Ju	ınio
	Diseño	Audio	/isual		Lunes	8 15 22	29	5	12	19	26	4	11	18	25	1	8	15	2	2	29	6	6	13	20	2	7	3
	En líne		г	0.1	Semana		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1:	3	14	1:	5	16				
	9 estu	diantes		Sala	Docente																				7			
	Lun.	19:00	20:30	EL	Zuleta		Herr	amient	as de	mor	taje	son	ro 1	(aud	lition)										Prác	ticas PP	3S	
		20:45	22:15	EL	Moreira		Efec	tos Vis	uales	1																		
isua	Mar.				Veintimilla L		Teorias de la comunicación																					
Audiovisual		20:45 22:15 EL		Zuleta		Teorías de la comunicación: Seminario comunicación empresarial y eventos																						
eño	Mié.	19:00	20:30	EL	Zuleta		Herr	amient	as de	mor	taje	son	ro 1	(aud	lition)													
Ö		20:45	22:15	EL	Montalvo		Dise	ño de p	página	as we	eb																	
Ī	Juev.	19:00	20:30	EL	Moreira		Efec	tos Vis	uales	1																		
		20:45 22:15 EL		EL	Veintimilla L		Estudio de mercados																					
-	Vier.	/ier. 19:00 20:30 EL			Montalvo		Tutorías Diseño de páginas web																					
		20:45	22:15	EL	Burgos		Ingle	és																				

	Period	lo 2			Me		Febrero	Marzo		Abril				Mayo					Junio				Julio		
		Audio	visual		Lunes	+	5 12 19	26 4 11	18 25				22 29	6	_	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15
	En líne		Ī	0-1-	Semana	ı			1 2	3	4	5 (6 7	8		9	10	11	12	13	14	15	16		
	6 estud	diantes		Sala	Docente	I																			
	Lun.	19:00	20:30	EL					Trabajo a	utónomo	o - asig	naturas	s del sem	estre -											
		20:45	22:15	EL					Trabajo a	utónomo	o - asig	naturas	s del sem	estre -											
nal	Mar.	19:00	20:30	EL	Veintimilla JE				Fotografí	•		Ū													
udiovis		20:45	22:15	EL	Zuleta / Londoño				Estructu			2: Semi rial y ev		nunicaciór	n			Estru	ucturas r	narrativa	as 2				
o Au	Mié.	19:00	20:30	EL	Sánchez D				Escritura	formal															
iseñ		20:45	22:15	EL	Moreira										Ler	nguaj	e audivi	sual 2	: Intelige	encia ar	tificial				
	Juev.	19:00	20:30	EL	Vejar				Redes so	ciales de	e intern	et													
		20:45	22:15	EL	Zuleta				Herramie Herramie	ntas de i	montaj	e visua	l 2, Introd	lucción aft	er effe	cts 2									
	Vier.	19:00	20:30	EL	Burgos				Inglés																
		20:45	22:15	EL	Zuleta				Fotografí	a y sonic	do 2, So	onido (F	Premier)												
	Sab.	10:00	12:00	EL	Montenegro L				Herramie	ntas de i	montaj	e visua	12												

	Perio	do 1			Mes	Enero	Febrero		Marzo	_		Abril					Mayo				Junio				Julio		
		o Audio	visual		Lunes		5	12 19 2	6 4 1	11 1	18 25					29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15
	En líne		Г	0-1-	Semana						1 2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	<u> </u>
-	4 estu	diantes		Sala	Docente	ı																					1
	Lun.	19:00	20:30	EL	Vejar					P	ortales o	de interr	et													_	
		20:45	22:15	EL	Zuleta					L	enguaje	audiovi	sual 1	, Introd	lucción	after	effects 1									after	
	Mar.	19:00	20:30	EL	Veintimilla JE					F	otografía	a y sonic	do 2, F	otogra	ıfía											cción	
visual		20:45	22:15	EL	Zuleta / Londoño						Estructu				minario evento:		ınicación			Es	tructuras	narrativ	as 2			ntroducció	
udiov	Mié.	19:00	20:30	EL	Sanchez						scritura	formal														2, 1	
ño A		20:45	22:15	EL	Benitez						formátic	ca básic	a													visual cts 2	
Dise	Juev.	19:00	20:30	EL	Vejar					ngul R	edes so	ciales d	e inter	rnet												taje √ effec	
		20:45	22:15	EL	Galarza A					L	enguaje	audiovi	sual 2	!												montaje effe	
	Vier.	19:00	20:30	EL	Burgos					In	nglés															s de	
		20:45	22:15	EL	Zuleta					F	otografía	a y sonic	do 2, S	Sonido	(Premi	er)										entas	
	Sab.	8:00	10:00	EL	Montenegro L					-		Herr. N	lontaje	e visua	l 1											amie	
		10:00	12:00	EL	Montenegro L								H	<mark>lerrami</mark>	entas d	le mo	ntaje visu	al 2								Herrami	
		8:00	14:00	EL	Veintimilla					F	<mark>yS</mark>																