

# INCINE, Calendhorario de estudios, 2025 ciclo A

Última actualización: 27 de febrero de 2024 vch

Código de colores y abreviaturas

Desarrollo de proyectos	Preproducción-producción de proyectos	Postproducción de proyectos	Estreno de proyectos	Semana de días festivos	L = locación	EL = en línea	Prácticas pre profesionales	Seminarios	Asignaturas perfil Foto y Sonido	Asignaturas perfil Dirección y actuación	Asignaturas compartidas
-------------------------	---------------------------------------	-----------------------------	----------------------	-------------------------	--------------	---------------	-----------------------------	------------	----------------------------------	--	-------------------------

Periodo 5				Mes		Febrero					Marzo					Abril					Mayo				Junio							
Cine y actuación				Lunes		3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7				
22 estudiantes				Semana		1					2					3					4				5							
		Sala	Docente																													
Cine y Actuación	Lun.	7:30	9:30	12	Moreira											Postproducción de imagen 1					Evaluación semanal				PPP y SC 6S							
		8:30	10:30	2	Galarza											Guión 3: Tutorías					y ajustes de pre-producción											
		10:45	12:45	7	Burgos											Inglés 5																
		13:00	15:00	1	Acosta											Preproducción					Evaluación semanal											
	Mar.	7:30	9:30	1	Veintimilla											Taller de Puesta en cuadro, Evaluación					Preproducción y producción				Pos producción							
		9:45	11:45	3	Molina											Historia de la Cultura																
		12:00	14:00	2	Galarza											Guión 3, todos																
		15:00	17:00	2	Galarza											Guión 3: Tutorías																
	Mier.	7:30	9:30	12	Moreira											Postproducción de imagen 1					Docentes tutor				Enrique Veintimilla							
		10:45	12:45	4	Cabrera											Personajes 1																
		13:30	17:00	3	Trabajo autónomo											Taller de Puesta en Cuadro, Preparación set													Andrés Galarza			
	Juev.	7:30	13:30	3	Veintimilla											Taller de Puesta en Cuadro, rodaje																
14:00		16:00	3	Trabajo autónomo											Taller de Puesta en Cuadro, cierre																	
Vier.	7:30	10:00	9	Salgado											Herr. de Sonorización 4																	
	10:15	12:15	4	Veintimilla											Asistencia de cámara																	
	13:00	17:00	16	Trabajo autónomo											Taller de Puesta en Cuadro, montaje																	

Periodo 4				Mes		Febrero					Marzo					Abril					Mayo				Junio							
Cine y Actuación				Lunes		3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23						
17 estudiantes				Semana		1					2					3					4				5							
		Sala	Docente																													
Cine y Actuación	Lun.	7:30	10:30	16	Benitez											Montaje Audiovisual 3					Lenguaje Cinematográfico				PPP y SC 4S							
		10:45	12:45	2	Luzuriaga JJ											Diseño Sonoro																
		13:30	15:30	3	Luzuriaga C											Guión 2																
		20:45	22:15	En línea	Burgos											Inglés 4																
	Mar.	7:30	10:30	12	Moreira											Efectos Visuales					SEMINARIOS: Lenguaje Cinematográfico											
		11:30	13:30	1	Acosta											Taller Foto y Sonido 2, Evaluación																
		14:00	16:30	3	Trabajo autónomo											Taller Foto y Sonido 2, preparación																
	Mier.	7:30	12:30	3	Acosta											Taller Foto y Sonido 2, rodaje					Daniel Montenegro (horarios a publicar)											
		12:30	14:00	3	Trabajo autónomo											Taller Foto y Sonido 2, cierre																
	Juev.	7:30	10:30	10	Cox											Electroacústica																
		8:30	10:30	2	Galarza A											Optativa 3: Tutorías colectivas de guion																
		10:45	12:45	4	Cabrera											Vivencia 2																
Vier.	7:30	10:30	3	Acosta											Herramientas de Rodaje 2																	
	10:45	12:45	2	Molina											Producción ejecutiva 1																	
	13:30	16:30	9	Salgado											Herramientas de Sonorización 3																	