INCINE, Calendhorario de estudios, 2023 ciclo A

Última actualización: 12 de abril de 2023 vch

Código de colores y abreviaturas

Desarrollo de proyectos	Preproducción-producción de proyectos	Posproducción de proyectos	L = locación	EL = en línea	Estreno de proyectos	Semana de días festivos

Animación	**Periodo 2**				Mes	Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo					Junio				Julio	
	Animación				Lunes	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10
	4 estudiantes				Semana												1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	Tutor: Godoy A			Sala	Docente																											
	Lun.	8:00	10:00	2	Acosta												Luz												Story board, concept art, animatic de corto 2D			
		10:15	12:15	1	Luzuriaga JJ												Percepción Sonora															
	Mar.	7:30	12:30	3	Acosta												T. Foto y Sonido 1, Rodaje															
		13:30	16:00	7	Navas												Modelado 3D inorgánico															
		16:00	17:30	6	Luque												Inglés 2															
	Mier.	9:00	11:00	2	Montenegro L												Guión y escena															
		11:30	14:30	12-16	Benitez												Montaje Audiovisual 1															
		15:30	17:00	6	Luque												Inglés 2															
	Juev.	7:30	9:30	2	Montenegro D												Historia y Cine 2															
		9:45	12:15	7	Navas												Animación 2D 1															
		13:00	16:00	12	Luzuriaga JJ												Herramientas de sonorización 1															
		16:15	18:15	2	Acosta												T. Foto y Sonido 1, Evaluación															
	Vier.	11:30	14:00	7	Navas												Dibujo anatómico															

Animación	**Periodo 1**				Mes	Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo					Junio				Julio	
	Animación				Lunes	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10
	4 estudiantes				Semana												1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	Tutor: Luzuriaga C			Sala	Docente																											
	Lun.	8:00	10:00	2	Acosta												Luz												Story board, concept art, animatic de corto 2D			
		10:15	12:15	1	Luzuriaga JJ												Percepción Sonora															
		13:00	19:00	4	Godoy												Introducción a la fotografía y sonido															
	Mar.	7:30	12:30	3	Acosta												T. Foto y Sonido 1, Rodaje															
		13:30	16:00	7	Navas												Modelado 3D inorgánico															
		16:00	17:30	6	Luque												Inglés 2															
	Mier.	7:00	9:00	11	Moreira												Intro. a la edición															
		9:00	11:00	2	Montenegro L												Guión y escena															
		11:30	14:30	12-16	Benitez												Montaje Audiovisual 1															
		15:30	17:00	6	Luque												Inglés 2															
	Juev.	7:30	9:30	2	Montenegro D												Historia y Cine 2															
		9:45	12:15	7	Navas												Animación 2D 1															
		13:00	16:00	12	Luzuriaga JJ												Herramientas de sonorización 1															
		16:15	18:15	2	Acosta												T. Foto y Sonido 1, Evaluación															
	Vier.	8:00	11:00	7	Navas												Taller de animación															
		11:30	14:00	7	Navas												Dibujo anatómico															
		15:00	17:00	7	Navas												Taller de dibujo															