INCINE **Uso de salas del lunes 9 al sábado 14 de abril de 2018** **Ciclo 2018 A** 2018-04-08 Vch

Salas en Producción: 1 = Sala 1 2 = Sala 2 3 = Sala 3 4 = Sala 4 5 = Sala 5 6 = Sala 6 Bibliofilmoteca

Cuarto piso: 8 = Estudio 1 9 = Estudio 2 10 = Post 11 = Pro Tools 12/13/14/15 = Edición

Salas en la casa de la calle Vizcaya: 21 = Sala 21 22 = Sala 22 23= Sala 23

Talleres: Sala Maquillaje

	1		2		3		4		5		6		7A		7B		8 (E1)		9 (E2)		10 (Post)		11 (Pro T)		15 (Mac)		21		22		23		Talleres	
	Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig			Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig	Horario	C/S Asig
Lunes	8:00/11:00	5RA/FS Selección de Proyectos			11:15/12:30	5RA/FS Preproducción			7:30/11:30	4RA/FS Capacitación uso de equipos					7:00/10:00	1RA/FS T. Fotografía																		
			12:30/14:30	4RA/FS Selección de proyectos	14:00/16:00	2RA Eval. Retrato	9:00/18:00	6FS/RA Taler de Iluminación							10:15/13:15	1RA/FS T. Sonido																		
9	13:00/15:00	3RA /FS Inglés 3	16:30/18:30	4RA/FS Preproducción	16:15/18:15	2RA/FS/A Producción			15:15/18:15	3FS Herr Rodaje 1	13:00/16:00	2FS/A Movimiento			14:00/16:00	5RA/FS Preproducción tras cámaras																		
	15:15/18:15	3RA Guión de Secuencia			19:00/20:30	2RA/FS/MV/A Inglés											18:30/20:30	3FS Acustica									18:30 /20:30	3RA Trab. psicofísico 3						
Martes			7:15 /9:15	2RA Guión de Escena	7:00 /12:00	2FS Taller Conjunto			9:00/:13:00	5RA/FS Capacitación uso de equipos															7:00/12:00	3RA/FS Práctica Montaje								
							9:00/18:00	6FS/RA Taler de Iluminación							11:30/13:30	4RA/FS Preproducción tras cámaras											9:30/11:30	2RA Actuación 2						
10	14:30/15:30	4RA/FS Preproducción	12:30 /15:15	2RA/FS Escucha	13:15/15:15	3RA /3FS Puesta en Escena Evaluación					14:15/16:15	1RA/FS T. Arte			14:00/19:00	5RA/FS Preproducción	15:30/17:30	3FS Acustica							14:15/17:15	2A Personaje escenografía	12:00/14:00	1RA/FS T. Actuación						
	16:30/18:30	1RA/FS T. Guión			15:30/19:30	4RA/FS Preproducción					18:45/20:30	1RA/FS Inglés 1													17:30/20:30	2A Personaje escenografía								
Miércoles					9:00/:11:00	5RA/FS Capacitación work flow																												
	10:00/12:30	Ciclo de cine					9:00/18:00	6FS/RA Taler de Iluminación															13:00/15:00	2A Herra dig modelado										
11	13:15/15:15	3RA/FS T. FyS 1,Eval			14:30/18:00	4RA/FS Preproducción			18:00/19:30	4RA/FS Preproducción	15:15/18:15	2FS/A Encuadre	14:00/19:00	5RA/FS Preproducción	15:45/17:45	1RA/FS Inglés 1									13:30/15:30	1RA/FS Informática básica	16:15/18:15	2RA Trab Psicofísico 2						
	15:30/18:15	3RA/FS Historia y Cine 4	18:30/20:30	2RA Encuadre	18:30/20:30	3RA Vivencia 1					18:30/20:30	2FS Luz			18:30/20:30	2MV Inglés 2							18:30/20:30	2A Herra dig modelado	18:30/20:30	1RA/FS Escritura Formal						
Jueves																							8:30/12:30	Prácticas de Animación	7:00/9:00	5FS Post de imagen					7:00/13:00	3RA/FS Puesta en Escena Rodaje		
	12:00/14:00	5RA/FS Taller Asis. Dirección			10:30/12:30	2RA Actuación 2	9:00/18:00	6FS/RA Taler de Iluminación															13:30/16:30	3FS Herra. de sonorizacion 2										
12	14:30/17:15	1RA/FS Historia y Cine 1. Cine Primitivo	13:15 /15:15	2 RA/FS/A Teoría del Montaje	15:30/17:30	2RA/FS/A Inglés 2					14:30/19:30	4RA/FS Preproducción			15:15/20:15	5RA/FS Preproducción																		
			17:30/20:30	1RA/FS Lenguaje Cinematográfico	17:45/20:30	2RA/FS Historia y Cine 3																	17:45/20:30	2A Herra dig modelado										
Viernes					9:00/:11:00	5RA/FS Capacitación work flow																			7:00/9:00	5FS Post de imagen								
			14:30/17:00	4RA/FS Preproducción			9:00/18:00	6FS/RA Taler de Iluminación																			9:15/14:00	2RA Retrato	9:15/14:00	2RA Retrato				
13	14:30/17:15	2RA/FS/A Historia y cine 2, Cine Moderno							14:00/16:00	1RA/FS Trabajo Psicofísico 1	12:30/14:30	3RA /FS Inglés 3	17:00/19:30	4RA/FS Preproducción	14:00/19:00	5RA/FS Preproducción									16:15/18:15	1RA/FS T. Edición								
			17:30/20:30	2MV/A Historia y cine 1	15:30/20:30	3RA/FS T. FyS 1,Rodaje					18:30/20:30	1RA/FS Story Board											17:30/20:30	2FS Herr. Sonorización 1										
Sábado																																		
14																																		
Domingo																																		
15																																		

= Primer semestre = Tercer semestre = Quinto semestre = Ciclo Extraordinario = Otras actividades

= Segundo semestre = Cuarto semestre = Sexto semestre = Ciclos de cine = Recuperaciones /Ensayos

CASA LOCACIÓN - PONTEVEDRA Y VIZCAYA