

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO DE CINE Y ACTUACIÓN

SILABO

Nombre de la asignatura:	Inglés V
Ciclo o semestre:	Quinto
Eje de formación:	De libre opción
Créditos de la asignatura:	3
Modalidad:	Presencial
Horas de clases con el profesor/a:	48
Sesiones asistidas:	24 sesiones de 2 horas c/u
Horas de trabajo autónomo del estudiante:	48
Horas de trabajo colaborativo:	0
Profesor/a responsable:	Sylva Cieslarová

Pre-requisitos: Aprobado nivel Inglés IV

Co-requisitos: Ningunos

Breve descripción de la asignatura:

Durante este curso del inglés, basado en el libro de texto *Touchstone*, los estudiantes aprenden las palabras, frases y gramática de uso más frecuente para situaciones diarias. El quinto nivel se enfoca en los temas siguientes: carácter de las personas, acciones habituales de la gente, experiencias, maravillas del mundo, vida familiar, memorias de la infancia, comida, alimentos, cocina, planes para el futuro.

Logros de aprendizaje de la asignatura y su relación con los logros de la carrera:

1. Escribir un texto de complejidad avanzada conforme a nivel 5. Incentiva el logro 5 de las carreras “Ubicarse en su realidad...”
2. Dominar un nuevo vocabulario en relación al carácter y comportamiento de personas, acciones habituales, maravillas del mundo, vida familiar, infancia, hábitos de alimentación, planes en el futuro. Incentiva el logro 5 de las carreras “Ubicarse en su realidad...”
3. Conversar acerca de los temas del nivel 5. Incentiva el logro 2 de las carreras “Comunicar formalmente...”

Dinámicas de aprendizaje (metodología):

En cada unidad los estudiantes primero reciclan el lenguaje aprendido en las unidades anteriores mediante conversaciones interactivas en parejas o grupos basadas en fotos y varios temas. Después están activamente involucrados en el proceso del aprendizaje de nuevas estructuras gramáticas - el método inductivo. Ellos mismos llegan a comprender la nueva gramática observándola y analizándola en el texto de la conversación principal de la unidad. Al comprender las estructuras gramáticas y aprender el nuevo vocabulario, los estudiantes lo practican en las actividades comunicativas que les apoyan a hablar de sus vidas e ideas en conversaciones apropiadas a sus intereses y experiencias en los temas como son la televisión, música, el internet, deporte y celebridades. Cada unidad incluye otras secciones interactivas que de manera igual fortalecen el uso del nuevo lenguaje aprendido – lectura de textos, discusiones basadas en los temas de textos, ejercicios auditivos y escritos. Además los estudiantes trabajan independientemente en casa, sobre todo en la escritura – ejercicios gramaticales basados en situaciones diarias, creación de ensayos según el tema dado y ejercicios interactivos en la página web recomendada. Cada una de las habilidades aprendidas varía según el grado de complejidad de cada nivel.

Contenidos y secuenciación:

Sesiones de 1 a 4: Unidad 1 – adverbios de modo, adjetivos para describir el carácter y comportamiento de las personas, uso de adverbios como *extremely* para hacer los adjetivos y adverbios más fuertes, antónimos de adjetivos mediante prefijos, uso de *always + verb-ing* para describir hábitos individuales, uso de *at least* para puntualizar la parte positiva de una situación.

Sesiones de 5 a 8: Unidad 2 – uso de pretérito perfecto con los verbos regulares e irregulares, la pregunta *Have you ever...?*, uso de pretérito simple para dar respuestas específicas a las preguntas en pretérito perfecto, hablar de experiencias que han sido realizadas o no, preguntas cortas *Do you?*, *Did you?* o *Have you?* para mostrar interés. Tarea escrita 1.

Sesiones de 9 a 12: Unidad 3 – superlativo de adjetivos, superlativos con sustantivos, preguntar y responder acerca de medidas con *How + adjetivo...?*, hablar de las maravillas del mundo humanas y naturales, uso de respuestas cortas para mostrar que uno es oyente compasivo, uso de superlativos para énfasis. Repaso de unidades 1 a 3. Prueba escrita de unidades 1 a 3.

Sesiones de 13 a 16: Unidad 4 - uso de *let, make, help, have, get, want, ask, tell* para hablar de reglas y disciplina, verbos *used to* y *would* para hablar de las memorias, dar opinión con expresiones como *It seems like..y If you ask me*. Expresiones *definitely, absolutely, ...* para ponerse de acuerdo.

Sesión de 17 a 20: Unidad 5 - hablar de la comida usando las expresiones *a bottle of, a quart of, a loaf of,...*, uso de cuantificadores *a little, a few, very little* y *very few*, uso de *too, too much / many, enough* con sustantivos y adjetivos. Hablar de hábitos de alimentación,

las maneras de comer sano y varias formas de la preparación de la comida. Rechazar las ofertas amablemente utilizando las expresiones – *No, thanks. I'm fine.* Tarea escrita 2.

Sesión de 21 a 24: Unidad 6 – uso de *will, going to, presente continuo, presente de indicativo* para expresar las acciones en el futuro. Expresar planes, hechos, predicciones, horarios. Uso de *ought to, have got to, would rather, had better, going to have to.* Hablar de lo que es aconsejable, necesario y preferible. Expresiones con *make* y *do.* Expresiones para terminar las llamadas telefónicas y expresiones informales para despedirse. Repaso de unidades 4 a 6. Prueba escrita de unidades 4 a 6. Examen oral.

Equipamiento, materiales, instalaciones y logística necesarios:

Aula de clase, un reproductor de CD's.

Situaciones e Indicadores de evaluación de logros alcanzados:

Logro 1. Escribir un texto de complejidad avanzada conforme a nivel 5.

Situación: Prueba escrita de las unidades 1-3. Indicador: Porcentaje de respuestas correctas. Situación: Tarea escrita 1. Indicador: Rúbrica adjunta

Logro 2. Dominar un nuevo vocabulario en relación a carácter y comportamiento de personas, acciones habituales, maravillas del mundo, vida familiar, infancia, hábitos de alimentación, planes en el futuro.

Situación: Prueba escrita de las unidades 4-6. Indicador: Porcentaje de respuestas correctas. Situación: Tarea escrita 2. Indicador: Rúbrica adjunta

Logro 3. Conversar acerca de los temas del nivel 5. Situación: Examen oral. Indicador: Rúbrica

Textos guías o de referencia en clases:

McCarthy, M. McCarten, J. Sandiford, H. (2005). Touchstone Teacher's Edition 3. New York: Cambridge University Press.

McCarthy, M. McCarten, J. Sandiford, H. (2005). Student's book 3. New York: Cambridge University Press.

McCarthy, M. McCarten, J. Sandiford, H. (2005). Touchstone Workbook 3. New York: Cambridge University Press.

McCarthy, M. McCarten, J. Sandiford, H. (2005). www.cambridge.org/touchstonearcade/

Cambridge University Press (2013). <http://dictionary.cambridge.org/dictionary/american-english/>

WordReference (2013). <http://www.wordreference.com>

Bibliofilmografia:

McCarthy, M. McCarten, J. Sandiford, H. (2005). Touchstone Teacher's Edition 3. New York: Cambridge University Press.

McCarthy, M. McCarten, J. Sandiford, H. (2005). Student's book 3. New York: Cambridge University Press.

McCarthy, M. McCarten, J. Sandiford, H. (2005). Touchstone Workbook 3. New York: Cambridge University Press.

McCarthy, M. McCarten, J. Sandiford, H. (2005). www.cambridge.org/touchstonearcade/

Cambridge University Press (2013). <http://dictionary.cambridge.org/dictionary/american-english/>

WordReference (2013). <http://www.wordreference.com>

Asignatura: Inglés	Docente: Sylva Cieslarová
---------------------------	----------------------------------

Logro de aprendizaje a evaluar: Escribir un texto según el grado de complejidad de cada nivel

Situación de evaluación: Tarea escrita

Nivel:		20 – 15	15 – 10	10 – 5	5 – 0	
Capacidad o resultado evaluados		Especificaciones del logro en cada aptitud según corresponda a cada nivel de desempeño				Cuantificar
A	Estructura	La estructura del texto corresponde a los requisitos. El texto tiene título, párrafos, doble espacio entre líneas, introducción, apoyos primarios y conclusión. El número de palabras corresponde a los requisitos.	La estructura del texto no corresponde a los requisitos en 1 o 2 puntos.	La estructura del texto no corresponde a los requisitos en 3 o 4 puntos.	La estructura del texto no corresponde a los requisitos en más de 5 puntos.	
B	Contenido	Todos los puntos asignados están desarrollados de un modo apropiado, específico, detallado y eficaz.	El texto carece del desarrollo de 1 o 2 puntos asignados.	El texto carece del desarrollo de 3 o 4 puntos asignados.	El texto carece del desarrollo de más de 5 puntos asignados.	
C	Ortografía y puntuación	El texto contiene de 0 a 5 errores en ortografía o puntuación.	El texto contiene de 5 a 10 errores en ortografía o puntuación.	El texto contiene de 10 a 15 errores en ortografía o puntuación.	El texto contiene de 15 a 20 errores en ortografía o puntuación.	
D	Gramática	El texto contiene las expresiones y formas gramaticales conforme al nivel cursado. Hay de 0 a 5 errores leves que no afectan la comprensión de las ideas.	El texto contiene de 5 a 10 errores leves o de 1 a 2 errores graves que corresponden a contenidos de nivel de estudios anterior y afectan la comprensión de las ideas.	El texto contiene de 10 a 15 errores leves o de 3 a 4 errores graves que afectan la comprensión de las ideas.	El texto contiene de 15 a 20 errores leves o de 5 a 6 errores graves que afectan la comprensión de las ideas.	
E	Vocabulario	El texto contiene el vocabulario y las expresiones conforme al tema asignado. Hay de 0 a 5 errores leves que no afectan la comprensión de las ideas.	El texto contiene de 5 a 10 errores leves o de 1 a 2 errores graves que corresponden a contenidos del nivel de estudios anterior y afectan la comprensión de las ideas.	El texto contiene de 10 a 15 errores leves o de 3 a 4 errores graves que afectan la comprensión de las ideas.	El texto contiene de 15 a 20 errores leves o de 5 a 6 errores graves que afectan la comprensión de las ideas.	
Nombre del estudiante evaluado:						Total:

Asignatura: Inglés	Docente: Sylva Cieslarová
Logro de aprendizaje a evaluar:	Conversar acerca de los temas conforme al nivel del aprendizaje as conforme al grado de complejidad de cada nivel
Situación de evaluación:	Examen Oral

	Nivel:	2	1,5	1	0,5	
	Capacidad o resultado evaluados	Especificaciones del logro en cada aptitud según corresponda a cada nivel de desempeño				Cuantificació
A	Pronunciación	Pronuncia todos los fonemas clara y correctamente.	En general pronuncia todos los fonemas clara y correctamente. Comete 1 o 2 errores que no afectan la comunicación.	Comete más de 3 errores en la pronunciación. La comunicación está a veces afectada.	Comete más de 5 errores en la pronunciación. La comunicación está afectada frecuentemente.	
B	Fluidez	Comunica sus ideas con fluidez sin dudas.	En general comunica sus ideas con fluidez. A veces interrumpe el discurso pero la comunicación no está afectada.	A menudo interrumpe el discurso por dudas. La comunicación está a veces afectada.	Comunica sus ideas con muchas dudas. La comunicación está afectada.	
C	Gramática	Utiliza las expresiones y formas gramaticales conforme al nivel de estudios. Comete 1 o 2 errores leves que no afectan la comunicación.	Comete 3 o 4 errores leves que están conforme al nivel de estudios.	Comete 5 o 6 errores leves y 1 o 2 errores graves que son del nivel de estudios anterior y afectan la comunicación.	Comete más de 7 errores leves y más de 3 errores graves. La comunicación está muchas veces afectada.	
D	Vocabulario	Utiliza el vocabulario y expresiones conforme al nivel de estudios. Comete 1 o 2 errores leves que no afectan la comunicación.	Comete 3 o 4 errores leves que están conforme al nivel de estudios.	Comete 5 o 6 errores leves y 1 o 2 errores graves que son del nivel de estudios anterior y afectan la comunicación.	Comete más de 7 errores leves y más de 3 errores graves. La comunicación está muchas veces afectada.	
E	Contenido	El discurso cubre todos los aspectos de la pregunta o del tema.	El discurso cubre la mayoría de los aspectos de la pregunta o del tema.	El discurso cubre solo algunos aspectos de la pregunta o del tema.	El discurso cubre pocos aspectos de la pregunta o del tema.	
	Nombre del estudiante evaluado:					Total: